

ACTIVIDAD 8

REALIZA LAS SIGUIENTES LECTURAS:

- Reed Torres, Luis y Ruíz Castañeda, Ma. del Carmen. (1998). **El periodismo en México, 500 años de historia.** México: EDAMEX. específicamente de la página 171 a la página 195.
- Granados Chapa, Miguel Ángel (2011). **“Francisco Zarco. La libertad de expresión”** [en línea] Revista de la Universidad de México. Nueva época. Noviembre 2011. No. 93. Disponible en: <http://www.revistadelauniversidad.unam.mx/9311/granados/93granados.html> Consulta: 11-Noviembre-2016.
- **Sitio electrónico del Museo de las Constituciones.** Disponible en: <http://www.museodelasconstituciones.unam.mx/Exposiciones/page14/page28/index.html>

ADEMÁS DE:

1. Desarrolla un ensayo-biografía o bien, un mapa mental de Francisco Zarco con sus datos, trayectoria y legado; recuerda ilustrarlo.
2. ¿Por qué los criollos y los peninsulares fueron los principalmente involucrados en la definición y promoción de la cultura nacional?
3. Las principales leyes: Lares, Otero, Lafragua, Zarco, la Reforma, la Constitución de 1857, entre otros.
4. Censuras, persecuciones y clausuras. Los gobiernos conservadores y liberales y su actitud frente a la prensa en el siglo XIX.
5. Mediante un cuadro comparativo explica las etapas de: La Independencia, pérdida de Texas, Guerra de Reforma, Intervención francesa, República restaurada, Plan de la Noria y de Tuxtepec.